

МОРСКОЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ ВИЦЕ-АДМИРАЛА В.А. КОРНИЛОВА – ФИЛИАЛ
ФГБОУ ВО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АДМИРАЛА Ф.Ф. УШАКОВА»
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

ВСТУПИТЕЛЬНЫЙ ЭКЗАМЕН ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

ДЛЯ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ:

- СУДОВОЖДЕНИЕ (СВ): ШИФР 26.05.05
- ЭКСПЛУАТАЦИЯ СУДОВЫХ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ УСТАНОВОК (ЭСЭУ): ШИФР 26.05.06

наименование профессии

г. Севастополь
2023 год

ОДОБРЕН
Приемной комиссией Морского
института имени вице-адмирала
В.А. Корнилова – филиала ФГОУ
ВО «ГМУ имени адмирала Ф.Ф.
Ушакова»

Протокол № _____
от «___» _____ 20___ г.

Председатель
Приемной комиссии Морского
института имени вице-адмирала
В.А. Корнилова:

Подпись _____
Ф.И.О.

Разработан на основе
Федерального государственного
образовательного стандарта
высшего образования для
специальностей: 26.05.05, 26.05.06,
26.05.07

шифр специальности (ей)

**Заместитель директора по учебной
и научной работе**

Подпись _____
Ф.И.О.

И.О. декана

Подпись _____
Ф.И.О.

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Программа вступительного испытания по русскому языку разработана на кафедре социально-гуманитарных дисциплин для организации и проведения вступительных испытаний отдельных категорий граждан для их приема на обучение в Морской институт имени вице-адмирала В.А. Корнилова – филиал ФГБОУ ВО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова» (далее – *Морской институт*) и сформирована на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учетом соответствия уровню сложности ЕГЭ по данному предмету.

Программа вступительного испытания по русскому языку является единой для поступления на обучение по всем направлениям высшего морского образования, по которым осуществляется подготовка в Морском институте

Целью проведения вступительного испытания при приеме абитуриентов в Морской институт является определение уровня подготовки кандидатов на поступление, объективной оценки их способностей освоить образовательную программу высшего образования.

Форма проведения экзамена: Вступительное испытание по русскому языку сдается письменно в форме теста. Содержание тестовых заданий по русскому языку соответствует основным разделам по соответствующему предмету, включенным в программу среднего общего образования Российской Федерации.

Длительность проведения экзамена: 1,5 астрономических часа (90 минут без перерыва).

II. ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Программа составлена с учётом обязательных минимумов содержания основного общего и среднего (полного) общего образования, а также стандартов основного общего и среднего (полного) общего образования. Вместе с тем, при подготовке экзаменационных вопросов учитывались тенденции новых образовательных стандартов, связанные с актуализацией личностно-ориентированного, деятельностного и компетентностного подходов к определению целей, содержания и методов обучения русскому языку. Исходя из этого, содержание программы к вступительным экзаменам ориентировано на контроль и измерение уровня сформированности у выпускников СОШ или ССУЗов знаний и умений, необходимых для продолжения образования, развития их интеллектуальных и творческих способностей. Таким образом, экзамен подразумевает проверку знаний и умений абитуриентов по русскому языку.

На вступительном экзамене абитуриенты должны проявить профессиональные компетенции, что должно проявиться в представлениях о: русском языке как культурном феномене; исходных принципах филологического подхода к разбору текста на основе современной лингвистической терминологии и аналитических методик.

Абитуриенты должны *знать*:

- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязи;
- систему и структуру русского языка, его роль в современном обществе;
- нормы современного русского литературного языка;
- особенности фонетических, лексических, словообразовательных, морфологических, синтаксических, стилистических единиц русского языка, основные законы их функционирования;
- стилистические особенности русского языка;

уметь:

- толковать значения общеупотребительных слов, подбирать к ним синонимы и антонимы, различать паронимы в речи;
- делить слова на морфемы, подбирать однокоренные слова, определять способ образования слова;
- правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении;
- выделять грамматическую основу предложения;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- выполнять лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и типов речи, использовать основные приемы информационной переработки текста, создавать собственные высказывания с опорой на текст;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров.

быть способным:

- выражать и обосновывать свою позицию и взгляды на проблемы русского языка; излагать свои мысли в письменной и устной формах.

Оценивание происходит по разработанным критериям, которые позволяют оценить каждый компонент устного высказывания. На вступительном экзамене по русскому языку абитуриент должен показать знание теории языка в пределах приведенной ниже программы, а также продемонстрировать навыки лингвистического анализа.

Экзамен проводится в форме тестирования. Тестовый бланк структурно включает два компонента (части). Первая часть содержит задания с выбором ответа, которые проверяют знание норм русского языка, правил русской орфографии и пунктуации. Вторая часть – задания в системе морфологии, стилистики и культуры речи, в которых могут отсутствовать варианты ответов и правильное решение теста абитуриент должен найти самостоятельно

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Фонетика и графика. Звуки и буквы, их соотношение. Графика. Алфавит. Звуковое значение букв е, е, ю, я. Способы обозначения мягкости согласных на письме. Употребление букв ь и ъ, их функции. Обозначение звука [j] на письме. Правила переноса слов. Гласные и согласные звуки. Состав гласных звуков. Состав согласных звуков. Слог. Слогораздел. Ударение. Гласные ударные и безударные. Правописание безударных гласных. Правописание гласных после шипящих и ц. Глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Обозначение мягких и твердых, глухих и звонких согласных на письме. Звук [j]. Сильные и слабые позиции звуков. Основные фонетические процессы, происходящие в слове: оглушение, озвончение, редукция, смягчение, уподобление, упрощение групп согласных.

Фонетический разбор слова. Основные нормы русского литературного произношения. Элементарные сведения о фонетической транскрипции.

Лексика и лексикография. Понятие о лексике. Значение слова. Прямое и переносное значение слова. Многозначные и однозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы. Лексика русского языка с точки зрения происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Старославянизмы. Лексика русского языка с точки зрения употребительности.

Общепотребительные слова. Устаревшие слова: историзмы и архаизмы (фонетические, словообразовательные, грамматические, семантические). Неологизмы (лексические, семантические, общеязыковые, индивидуально-авторские, номинативные, стилистические, окказионализмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: профессиональные слова, диалектные слова. Жаргонная лексика. Эмоционально окрашенные слова. Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного словарного запаса. Лексический разбор слова. Понятие о фразеологизмах. Классификация фразеологизмов и их происхождение. Лексико-грамматические разряды фразеологизмов: глагольные, именные, качественные, междометные, модальные, наречные, связочные. Основные типы словарей: толковые, фразеологические, иностранных слов, этимологические, орфографические, орфоэпические, словообразовательные, словари синонимов, антонимов, Структура словарной статьи.

Состав слова и словообразование. Состав слова. Понятие морфемы. Приставка, корень, суффикс, окончание как минимальные значимые части слова. Постфикс. Интерфикс. Понятие о словообразовательных формообразовательных частях слова. Основа слова и окончание. Нулевое окончание. Основные способы формообразования в русском языке. Изменения в морфемном составе слова. Морфемный разбор слова. Правописание значимых частей слова: приставок, чередующимися гласными и согласными, суффиксов, окончаний – у слов различных частей речи. Правописание слов с двойными и непроизносимыми согласными. Основные способы словообразования в русском языке. Понятие производной и производящей основ. Различные словообразовательные средства.

Морфологический способ образования слов. Морфолого-синтаксический способ образования слов. Лексико-синтаксический и лексико-семантический способы образования слов. Словообразование имен существительных, прилагательных, числительных, глаголов, наречий. Словообразовательный разбор.

Сложные и сложносокращенные слова, их правописание.

Морфология. Классификация частей речи в русском языке. Морфологический разбор.

Имя существительное. Значение имени существительного, его грамматические признаки и синтаксическая роль в предложении. Постоянные и непостоянные грамматические признаки. Собственные и нарицательные имена существительные. Конкретные, абстрактные, собирательные, вещественные, единичные имена существительные.

Одушевленность и неодушевленность. Род (мужской, женский, средний, общий). Род несклоняемых имен существительных. Род сложных имен существительных, пишущихся через

дефис. Число. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Падеж. Типы склонения имен существительных – первое, второе, третье склонение; разносклоняемые имена существительные; склонение по образцу имен прилагательных. Склонение имен существительных во множественном числе. Правописание имен существительных.

Имя прилагательное. Значение имени прилагательного, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Разряды имен прилагательных по значению и грамматическим признакам: качественные, относительные, притяжательные. Переход прилагательных из одного разряда в другой. Качественные прилагательные: полная и краткая форма, степени сравнения. Образование сравнительной и превосходной степеней сравнения. Грамматические признаки кратких форм и форм степеней сравнения. Типы склонения имен прилагательных.

Имя числительное. Значение имени числительного и его грамматические признаки: падеж; число и род. Синтаксическая роль имен числительных. Разграничение числительных, обозначающих целые числа, и существительных. Разряды по значению: количественные (целые, собирательные, дробные) и порядковые. Числительные простые и составные. Особенности склонения числительных. Правописание имен числительных.

Местоимение. Значение местоимений. Разряды местоимений по значению и по соотносительности с другими частями речи. Грамматические признаки местоимений разных разрядов их синтаксическая роль. Склонение местоимений и их правописание.

Глагол. Значение глагола, его грамматические признаки и синтаксическая роль. Постоянные признаки: переходность-непереходность, вид, возвратность, спряжение. Разноспрягаемые и особо спрягаемые глаголы.

Основы глагола. Непостоянные признаки: наклонение (изъявительное, условное, повелительное), время (в изъявительном наклонении), лицо и число (в изъявительном и повелительном наклонении), род и число (в изъявительном и условном наклонении). Неопределенная форма глагола.

Безличные глаголы. Причастие и деепричастие как особые формы глагола; их синтаксическая роль. Грамматические признаки причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени, их образование. Полные и краткие страдательные причастия. Склонение полных причастий. Грамматические признаки деепричастий. Образование деепричастий глаголов совершенного и несовершенного вида. Особенности употребления деепричастий. Правописание глагольных форм.

Наречие. Значение наречий, их синтаксическая роль в предложении. Разряды наречий по значению. Степени сравнения наречий и их образование. Правописание наречий.

Предлог. Предлог как служебная часть речи. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги, их правописание.

Союз. Союз как служебная часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные. Классификация сочинительных и подчинительных союзов по значению. Простые и составные союзы, их слитное и раздельное написание.

Частицы. Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Отрицательные частицы не и ни; различие в их значении. Раздельное и дефисное написание частиц.

Междометие как особая часть речи. Знаки препинания при междометиях.

Синтаксис. Словосочетание. Строение словосочетаний. Виды подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Свободные и несвободные словосочетания. Синтаксический разбор простого словосочетания.

Предложение как основная единица синтаксиса. Типы предложений по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные). Простые и сложные предложения.

Простое предложение. Типы предложений по структуре: двусоставные и односоставные. Члены предложения. Подлежащее и сказуемое как главные члены двусоставного предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Способы выражения подлежащего. Типы сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его

выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения: определения (согласованные и несогласованные), приложение как разновидность определения, дополнения (прямые и косвенные), обстоятельства (времени, места, причины, цели, условия, образа действия, уступки); способы их выражения.

Односоставные предложения: определено-личные, неопределенно-личные, безличные, назывные. Способы выражения односоставных предложений. Предложения распространенные и нераспространенные; полные и неполные. Осложнение простого предложения. Однородные члены предложения, их связь в предложении, знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах. Обособленные второстепенные члены предложения: определения (в том числе приложения), дополнения, обстоятельства; знаки препинания при них. Обращения, вводные слова и предложения, вставные конструкции, сравнительные обороты и знаки препинания при них. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь. Знаки препинания при прямой речи. Цитата; знаки препинания при цитатах.

Сложное предложение. Типы сложного предложения. Союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) и бессоюзные предложения. Сложносочиненные предложения с противительными, разделительными союзами и знаки препинания в них. Сложноподчиненные предложения: главная и придаточная часть, средства связи между ними (подчинительные союзы и союзные слова). Виды придаточных предложений. Место придаточной части по отношению к главной. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными: однородное, параллельное и последовательное подчинение придаточных частей. Знаки препинания в сложноподчиненных предложениях с одним и несколькими придаточными.

Бессоюзные сложные предложения. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, знаки препинания в нем. Сложные предложения с различными видами связи (бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной), знаки препинания в них.

Текст. Понятие о тексте и его частях. Основные признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Единицы текста. Смысловые типы текстов. Типы речи: повествование, описание, рассуждение.

Стили речи. Понятие о литературном языке. Функциональные стили. Разговорный стиль. Официально-деловой, научный, художественный стили речи.

IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ЭКЗАМЕНА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Всего заданий на вступительном испытании – 25. Каждое задание может содержать от одного до трех вариантов правильных ответов.

Критерии оценивания тестовых заданий: максимальное количество баллов за всё испытание – 100. Минимальный балл, определяющий успешное прохождение вступительного испытания – 36. Работа оценивается в баллах в зависимости от количества допущенных ошибок. Полнота изложения материала может быть оценена количеством баллов в интервале от 1 (минимальный показатель) до 4 (максимальный показатель).

Пример контрольного бланка ответа абитуриента:

МОРСКОЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ АДМИРАЛА В.А. КОРНИЛОВА – ФИЛИАЛ ФГБОУ ВО
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АДМИРАЛА Ф.Ф. УШАКОВА»
ЭКЗАМЕН «РУССКИЙ ЯЗЫК»
БЛАНК ОТВЕТОВ

Вариант _____

Номер задания	Ответ
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	
10	
11	
12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	
22	
23	
24	
25	
ИТОГОВЫЙ РЕЗУЛЬТАТ	

Во время проведения вступительного экзамена по русскому языку экзаменуемые должны соблюдать следующие правила поведения:

- соблюдать тишину;
- работать самостоятельно;
- не разговаривать с другими экзаменуемыми;
- не оказывать помощь в выполнении заданий другим экзаменуемым;
- не использовать какие-либо справочные материалы;
- не пользоваться средствами оперативной связи: электронными записными книжками, персональными компьютерами, мобильными телефонами;
- не покидать пределов аудитории, в которой проводится вступительный экзамен;
- использовать для записей только лист установленного образца, полученный от экзаменаторов.

За нарушение правил поведения на вступительном испытании абитуриент удаляется с экзамена с проставлением оценки «0 (ноль)» баллов независимо от успешности ответов на вопросы и практическое задание экзаменационного билета, о чем председатель предметной экзаменационной комиссии составляет акт, утверждаемый Приемной комиссией Филиала.

Апелляции по этому поводу не принимаются.

По окончании устного испытания абитуриент сдает лист для ответа и экзаменационный билет экзаменаторам. Экзаменаторы после проверки теста объявляют отметку и проставляют ее в экзаменационную ведомость и экзаменационный лист абитуриента.

Оценка (цифрой и прописью) выставляется по стобальной системе.

Апелляции по процедуре и результатам письменного экзамена рассматриваются в установленном порядке в соответствии с Положением об апелляционной комиссии.

**V. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ДЛЯ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ АБИТУРИЕНТОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

№ п/п	Наименование КОС	Краткая характеристика оценочного средства	Материалы для представления в ФОС
1	Тестовые задания (по вариантам) для проведения экзамена	Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося	Тестовые задания по вариантам

VI. ОСОБЕННОСТИ МЕТОДИКИ ПРОВЕДЕНИЯ ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ В ДИСТАНЦИОННОМ ФОРМАТЕ

Как отметил глава Минобрнауки Российской Федерации В.Н. Фальков на заседании рабочей группы по организации образовательной деятельности в условиях предупреждения распространения инфекции COVID-19, вузам следует ориентироваться и ориентировать абитуриентов на проведение вступительных испытаний в вузы онлайн с учетом ситуации.

С этой целью необходимо:

- выбрать удобную Google форму контрольного теста, либо оформить тестовые вопросы в виде презентационных слайдов по три вопроса на каждом слайде с устным ответом абитуриента (время на размышления по каждому вопросу – 5 секунд) и дальнейшей фиксацией экзаменатором балла абитуриента в индивидуальном контрольном бланке последнего;
- использовать разные форматы для ответов (только с одним верным вариантом, с возможностью выбрать несколько правильных ответов, вопросы, на которые нужно ответить одним словом или развернутым предложением);
- конкретизировать систему оценивания. В ситуации с экзаменом по русскому языку удобнее за полностью правильный ответ назначать 4 балла, за неправильный — ноль. На консультации следует объяснить это абитуриентам, чтобы они понимали, к чему стремиться.

ОКНО ПРЕЗЕНТАЦИОННОГО СЛАЙДА – ТЕСТА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ОНЛАЙН – ЭКЗАМЕНА

(время голосового ответа курсанта на вопрос – 5 секунд, прохождение одного слайда – 15 секунд)

Филиал ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф.Ф. Ушакова» в г. Севастополь
Экзаменационный тест. Русский язык (Б) – 2020 год

Вариант 1

ВОПРОС 1 ИЗ 25. Укажите верную характеристику предложения: Если бы на море не было сильного шторма, то капитан бы вывел судно в рейс.

- а. сложное бессоюзное;
- б. сложносочинённое;
- в. сложноподчинённое; г. простое осложнённое.

ВОПРОС 2 ИЗ 25. Слово, состоящее из корня, одного суффикса и окончания:

- а. обидеться;
- б. семьдесят;
- в. глазастый;
- г. сильнее.

ВОПРОС 3 ИЗ 25. Буква И пишется во всех словах ряда:

- а. думать о трудном задани_ ; стукнуть по бутылк_ ;
- б. дивиться храброст_ ; об отважном карбонари_ ;
- в. к прежи_ м результатам; прозвучавши_ песни;
- г. быть на распуть_ ; выступать на собрани_

МОРСКОЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ ВИЦЕ-АДМИРАЛА В.А. КОРНИЛОВА – ФИЛИАЛ
ФГБОУ ВО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ ИМЕНИ
АДМИРАЛА Ф.Ф. УШАКОВА»
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН



**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**
(наименование дисциплины)

БЮДЖЕТНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Составитель:
заведующий кафедрой СГД,
к.и.н., доцент: А.В. Черкасов

Примечание: Комплект фонда оценочных средств включает контрольно-оценочные материалы (варианты тестов) для проверки результатов освоения абитуриентами школьной программы теоретического и практического курса учебной дисциплины «Русский язык».

Контрольно-оценочные материалы хранятся на кафедре социально-гуманитарных дисциплин и у и.о. декана Морского института имени вице-адмирала В.А. Корнилова.

г. Севастополь,
2023 год



**Морской институт имени вице-адмирала В.А. Корнилова –
филиал ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф.Ф. Ушакова»**

**Экзаменационный тест.
Русский язык (Б) – 2023 год
Вариант 1**

1. Укажите верную характеристику предложения: *Если бы на море не было сильного шторма, то капитан бы вывел судно в рейс.*

а. сложное бессоюзное; б. сложносочинённое; в. сложноподчинённое; г. простое осложнённое.

2. Найдите предложение, в котором «не» с выделенным словом пишется слитно.

а. Ольга, узнав о приезде Саши, выбежала с (НЕ)ПОКРЫТОЙ ничем головой на заснеженный двор.

б. В (НЕ)ЗАШТОРЕННЫЕ даже тюлем окна лился холодный лунный свет.

в. Цenia в людях искренность и (НЕ)ПРИЕМЛЯ более всего фальшь, этот дворянин предпочитал дружить с крестьянами, нежели с людьми своего.

г. Когда Елизавета, муза писателя, уехала от него, черпать вдохновение ему стало (НЕ)ОТКУДА.

3. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

а. Было (ОТ)ЧЕГО печалиться: (ПО)ЭТОМУ дому уже не бегали наши выросшие дети.

б. Казаки бросились (В)СЛЕД за отступающими и настигли их (ПО)СРЕДИ поля.

в. Если говорить (В)ОТКРЫТУЮ, то я поступил бы ТАК(ЖЕ).

г. Трава И(ТАК) по весне пробивается (ПО)ВСЮДУ: в оврагах и перелесках, по обочинам дорог и троп.

4. Определите часть речи слова ВПЕРВЫЕ в предложении: *Ученый впервые описал этот биологический процесс.* а. прилагательное; б. наречие; в. существительное; г. числительное.

5. Частица НЕ пишется раздельно со всеми словами в ряду:

а. (не)умолкающий ни на минуту; (не)рад;

б. (не)отложный; (не)целясь;

в. (не)внятное; (не)знакомка;

г. (не)терпимые в хорошем обществе поступки; (не)выполненное поручение.

6. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

Корабли, успевшие заблаговреме(1)о укрыться в гавани, были вытаще(2)ы на берег, но и сюда докатывались рассерже(3)ые волны, и тогда широко раскачивались и плясали стройные, точё(4)ые мачты, а доски скрипели, точно готовые развалиться.

7. Выберите вариант, где все сочетания написаны правильно.

а. Как будто, всё-таки, навряд ли, всё равно.

б. Как-будто, всё-таки, наврядли, всё-равно.

в. Как-будто, всё-таки, наврядли, всё равно.

г. Как будто, всё-таки, навряд ли, всё равно.

8. В каком предложении на месте пропуска ставится тире:

а. Не сули журавля в небе_ дай синицу в руку.

б. Доверие_ всегда самый дорогой подарок.

в. Так хотелось бы знать_ куда еще занесет судьба?

г. Я советую читать и изучать классиков_ Пушкина, Тургенева, Толстого.

9. В каком предложении знаки расставлены правильно:

а. Гербы русских городов, которые чётко и ясно отображают природные особенности и уклад жизни населения имеют свою историю.

б. Из парков и садов следует отметить дворцово-парковый ансамбль Марьино, который является образцом садово-паркового искусства начала XIX века.

в. В конце XX века состоялось несколько дискуссий по проблеме тоталитаризма в ходе которых были найдены подходы к решению этой проблемы.

г. Несколько поколений князей Барятинских собирали редкие художественные, и исторические ценности, которые составили впоследствии разнообразные коллекции дворца в Марьине.

10. Назовите часть речи, к которой относится слово: «здравствуйте»:

а. глагол; б. существительное; в. наречие; г. междометие.

11. Правильное написание дефисов представлено в следующей последовательности: Тамара Семёновна строго, _____ ответила: «_____! И сама спросила: «А вы, гражданин, не видели здесь такого товарища высокого в сапогах и _____?»»

а. По военному, никак-нет, в плащ палатке.

б. По военному, никак нет, в плащ-палатке.

в. По-военному, никак нет, в плащ-палатке.

12. Отметьте предложение, в котором нет нарушений речевых норм:

а. В руках у режиссера кадры из новой кинокартины, снимающейся на студии «Мосфильм».

б. Воспылавший было жаждой отмщения, гость вел себя более чем тихо.

в. Кажется, что сам становишься участником описуемых событий.

г. Смельчаки, попытающиеся совершить восхождение на вершину этой горы в зимних условиях, поплатятся жизнью.

13. Запятая на месте пропуска ставится в предложениях:

а. Все тело его покрылось испариной_ и точно тысячи иголок закололи его кожу на ногах и на спине.

б. Я до смерти любил слушать его рассказы о всяких былях и небылицах_ и частенько коротал с ним время на пожарной каланче.

в. По словам старожиллов, здесь раньше было культурное хозяйство_ и местные жители на каждом дереве сделали «стрелы» для стока смолы.

г. С радостью я встретил Николая Ивановича Кузнецова, которого очень ждал_ и о котором будет много рассказано в этой книге.

14. Отметьте предложение, в котором на месте пропуска ставится двоеточие:

а. Дунул ветер_ все дрогнуло, ожило и зашумело.

б. Прошел дождь_ зашумели деревья в лесу.

в. Я взглянул в окно_ на безоблачном небе разгорались звезды.

г. Хвалы приманчивы_ как их не пожелать?

15. Второстепенный член необходимо обособить в предложении:

а. Спокойный и немного сонный сидел-посиживал в своем рабочем кабинете участковый инспектор.

б. Исследователям так и не удалось увидеть на берегу тюленей, поэтому они отправились обратно в лагерь несолоно хлебавши.

в. Немного погода на улице послышался смех.

16. Перифраз использован в следующей стихотворной строке:

а. «Отговорила роща золотая»

б. «Янтарь в устах его дымился»

в. «В больших рукавицах, а сам ноготок»

г. «Унылая пора, очей очарованье»

17. Правильные ударения расставлены в следующем ряду.

а. Тóрты, щáвель, сливóвый, лáтте.

б. Тортý, щавéль, сливóвый, латтé.

в. Тортý, щавéль, слíвовый, латтé.

г. Тóрты, щавéль, слíвовый, лáтте.

18. Чужая речь НЕПРАВИЛЬНО оформлена в предложении:

а. В заключение следует отметить, что Белинский глубоко прав, сказав, что «Онегин» написан был в продолжение нескольких лет, и поэтому сам поэт рос вместе с романом; каждая новая глава поэмы была интереснее и зрелее».

б. Прomenять госпитальную койку вот на это ... стоило, честное слово, - ответил он, сдунул лист с ладони, затем спросил полусерьезно: - Вы что-то, полковник, растолстели? В обороне стоите?»

в. Тут Жорка и сказал Перевалову, что его чистота на том и держится, что он успеваеет других людей под огонь подставлять.

г. «Хорошо, начинайте!» - сказал я, продолжая рассматривать потолок и внутренне улыбаясь.

19. Слово употреблено в НЕСВОЙСТВЕННОМ ему значении в предложении:

а. Часто люди обращаются в высшие инстанции только потому, что вопрос не хотят решать органы местного самоуправления.

б. В начале XX века многие представители российской интеллигенции воспринимали Блока как духовного наставника.

в. Из-за хищнической вырубki и пожаров, возникших по вине туристов, уничтожены вековые леса, окружавшие до недавнего времени наш город.

20. Определите стиль приведенного ниже текста:

В эффективности вакцины сомневаться не приходится. Обзор нескольких исследований показывает, что вакцинация защитит дошкольника от заболевания как минимум в 95% случаев, подростка или школьника — в 98% случаев, а повторные прививки с вероятностью в 92% для одной дозы и с вероятностью в 95% для двух предотвратят случаи вторичной кори.

Австралийские ученые подтвердили результаты коллег — эффективность вакцин от кори составляла больше 95%».

а. публицистический; б. художественный, с элементами публицистического;

в. разговорный; г. научно-популярный.

21. Найдите слово с орфографической ошибкой и напишите его ПРАВИЛЬНО (в той форме, в которой оно употреблено в предложении):

Статья 30 Кодекса внутреннего водного транспорта и статья 66 Кодекса Торгового мореплавания РФ буквально и не двусмысленно требуют, чтобы капитан в случае, если, по его мнению, судну грозит неминуемая гибель, после принятия всех мер по спасанию.

22. Вариант, в котором допущена ошибка в образовании формы слова:

а. В полуторах вёрстах.

б. Десяток помидоров.

в. У сильнейшего игрока.

г. В обоих углах.

23. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. Выпишите в строгом соответствии с последовательностью номеров слов буквы выбранных ответов.

(1) Поначалу ей **(2)** показалось, что она готова держать эту роль до конца жизни: **(3)** своей или его: несколько долгожданных свиданий в год, глухие провалы между ним **(4)** и **(5)** однообразные письма.

а. глагол; б. союз; в. наречие; г. прилагательное;

д. местоимение; е. причастие; ж. деепричастие.

24. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

а. Они приехали в Севастополь и остановились в небольшой, (ПО)ДОМАШНЕМУ обставленной гостинице, ЧТО(БЫ) отдохнуть как следует.

б. Погода (В)НАЧАЛЕ была хорошая, кричали дрозды, (В)ТИШИ болот слышен был лёгкий звук выходящих на поверхность пузырей газа.

в. (ПОД)МЫШКОЙ у господина была изысканная трость, (ЗА)ТО шляпа его выглядела старой и повидавшей виды.

г. Софья Львовна, сама не зная (ОТ)ЧЕГО, минутку плакала молча, потом вытерла слёзы и сказала: «Рита ТО(ЖЕ) с нами, и Володя тут».

д. (В)ТЕЧЕНИЕ лета сезонная снеговая линия постоянно поднимается (В)ВЕРХ до определённого уровня, который является границей вечных снегов в данный год.

25. Найдите неправильно употребляемые слова в тексте и запишите их последовательно правильно:

Меня учили как конструктора, что запасной выход - это такой, который может использоваться только в аварийном порядке, с потерей целостности конструкции или использования не штатно. Запасный же - это обычный выход, который используется в случае отказа или замены основного.

МОРСКОЙ ИНСТИТУТ ИМЕНИ ВИЦЕ-АДМИРАЛА В.А. КОРНИЛОВА –
ФИЛИАЛ ФГБОУ ВО «ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МОРСКОЙ УНИВЕРСИТЕТ
ИМЕНИ АДМИРАЛА Ф.Ф. УШАКОВА»
КАФЕДРА СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫХ ДИСЦИПЛИН



**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ
ВСТУПИТЕЛЬНЫХ ИСПЫТАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**
(наименование дисциплины)

ВНЕБЮДЖЕТНАЯ ФОРМА ОБУЧЕНИЯ

Составитель:
заведующий кафедрой СГД,
к.и.н., доцент: А.В. Черкасов

Примечание: Комплект фонда оценочных средств включает контрольно-оценочные материалы (варианты тестов) для проверки результатов освоения абитуриентами школьной программы теоретического и практического курса учебной дисциплины «Русский язык».

Контрольно-оценочные материалы хранятся на кафедре социально-гуманитарных дисциплин и у и.о. декана Морского института имени вице-адмирала В.А. Корнилова.

г. Севастополь,
2023 год



**Морской институт имени вице-адмирала В.А. Корнилова –
филиал ФГБОУ ВО «ГМУ имени адмирала Ф.Ф. Ушакова»
Экзаменационный тест.
Русский язык (ВБ) – 2023 год**

Вариант 1

1. Пишется **Ь на месте пропуска в примере:**

- а. из...ятый, январ...ский, тес...нить;
- б. декабр...ский, интерв...ю, сем...десят;
- в. июн...ский, прос...ба, мощ...ный;
- г. правил...он, шест...надцать, об...явленный.

2. Двойные согласные есть в слове:

- а. катастро(ф,фф)а;
- б. криста(л,лл)ический;
- в. во(с,сс)хождение;
- г. тря(с,сс)кая езда.

3. Укажите варианты, в которых указаны правильные написания слов во множественном числе:

- а. Твои глаза – как донья океанов.
- б. Твои глаза – как днища океанов.
- в. Пять кочерёг
- г. Пять кочерг.

4. В каком слове неверно выделена ударная гласная?

- а. крово~~ч~~Ить
- б. пОгнутый
- в. Иконопись
- г. сливОвый

5. В одном из этих предложений неверно употреблено выделенное слово. Укажите это предложение.

- а. На прилавках магазинов города лежат ОТБОРНЫЕ овощи и фрукты.
- б. Художественная гимнастика — один из самых ЭФФЕКТНЫХ и красивых видов спорта.
- в. После просмотра фильма у меня сложилось ДВОЙКОЕ впечатление.
- г. Надо вырабатывать навыки ДИПЛОМАТИЧНОГО поведения.

6. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО:

- а. (НЕ)ВНЯТНЫЙ ответ сына вызвал подозрение, и отец вынужден был задать ещё несколько вопросов.
- б. Василиса вернулась домой, (НЕ)УСПЕВ сделать самого главного: она ничего не узнала о судьбе Андрея.
- в. Бывшие студенты, в потёртых шинелях, с ещё (НЕ)ЗАЖИВШИМИ ранами, возвращались в свои семьи.
- г. В рассказе И.С. Тургенева «Несчастливая» герой говорит о впечатлении, произведённом на него сонатой, которую он прежде (НЕ)СЛЫШАЛ.
- д. (НЕ)ОСОЗНАВАЯ своего предназначения, герои пьес А.П. Чехова часто проживают свой век бессмысленно.

7. Звательный падеж употреблен в следующем выражении:

- а. Гражданин!
- б. Товарищ капитан!
- в. Боже мой!
- г. Дорогой абитуриент!

8. Пишется НН на месте всех пропусков в ряду:

- а. соломе...ая шляпка, бессо...ица;
- б. командирова...ый, лебеди...ый;
- в. малоноше...ый, кипячё...ое молоко.

9. Через дефис пишется слово:

- а. (чугуно)литейное производство
- б. (пол)обложки
- в. обвинять (по)напрасну
- г. (электро)провод

10. Раздельно пишется выделенное слово в предложении:

- а. Он научился рисовать, **что(бы)** поступить в художественную школу.
- б. Я не пошёл на рыбалку **(от)того**, что был очень занят.
- в. Она спорила с родителями **(в)пустую**: её всё равно не пустили бы в поход.
- г. Долго блуждали **(в)потёмках**, пока не нашли нужный дом.

11. Укажите предложение, в котором выделенное слово (словосочетание) является вводным (знаки препинания не расставлены):

- а. Ты **может быть** останешься здесь навсегда?
- б. В зале **вдруг** потемнело словно сумерки сразу опустились на землю.
- в. **Однако** эти выводы требуют дополнительного исследования.
- г. За окном туманился серый день и **казалось** что не кончится никогда.

12. Знаки препинания расставлены правильно в предложении:

- а. Она словно почувствовала, что должно было произойти, и со слезами на глазах долго убеждала сестру беречь меня.
- б. Панкрат говорил, что, если бы не тёплый ветер, то, пожалуй, не обколоть бы лёд ребятам и старикам.
- в. Мне хотелось понять, почувствовать осознают ли другие, почему появился этот приказ.

13. Укажите предложение с правильным пунктуационным оформлением чужой речи:

- а. «Да, здесь, в этом лесу, был этот дуб, с которым мы были согласны» - подумал князь Андрей.
- б. «Идите за мной, - сказала она, взяв меня за руку, и продолжила: - Я хорошо знаю эти места».
- в. Паустовский говорил, что: «книги Пришвина – это бесконечная радость постоянных открытий»

14. Запятая на месте всех пропусков ставится в предложении:

- а. Лоскутное одеяло было пёстрое и весёлое _ как флаг бродячего цирка.
- б. Эту ткань можно сшить _ как руками _ так и на швейной машинке.
- в. Во всём мире кориандр знают _ как масличное, пряное и лекарственное растение.

15. Правильное написание дефисов представлено в следующем варианте: А голос у него был не такой, как у почтальона Печкина, дохленький. У Гаврюши голосище был как у электрички. Он _____ на ноги поднимал.

- а. Полдеревни, зараз.
- б. Пол деревни, за раз.
- в. Пол-деревни, за раз.

16. Выберите вариант ответа, в котором оба предложения написаны верно:

- а. Мы наконец записались на приём ко врачу.
Нам нужно сделать прививку от гриппа.
- б. Мы наконец записались на приём ко врачу.
Нам нужно поставить прививку от гриппа.
- в. Мы наконец записались на приём к врачу.
Нам нужно сделать прививку от гриппа.
- г. Мы наконец записались на приём к врачу.
Нам нужно поставить прививку от гриппа.

17. Укажите, какое слово следует вставить в пропущенное место в предложении: «Этот поступок можно смело назвать _____»

- а. патриотичным;
- б. патриотическим;
- в. оба варианта верны.

18. Укажите предложение, в которых правильным является первый из предложенных в скобках вариантов:

- а. Песни (цыганов, цыган) мелодичны и самобытны.

- б. На этом вопросе следует остановиться (более подробнее, подробнее).
в. Крепость находится в (полутораста, полуторастах) километрах от города.

19. Синтаксические нормы нарушены в предложении:

- а. Прочитанные книги в классе часто обсуждаются учениками в семейном кругу.
б. Ошибаться в людях – весьма простительная слабость для столь молодого человека.
в. Окончив училище, многие из нас остались работать в родном городе.

20. Предложение, в котором допущена ошибка в образовании формы слова:

- а. В полуторах вёрстах
б. Десяток помидоров
в. У сильнейшего игрока
г. В обоих углах

21. Правильным является утверждение:

- а. Однокоренные слова не могут быть антонимами.
б. Прилагательные в простой форме сравнительной степени изменяются по родам, числам и падежам.
в. Цель словообразовательного разбора – выделение в слове значимых частей (морфем)..
г. Глаголы *бежать*, *выдать* не относятся ни к первому, ни ко второму спряжению.
д. В предложении *Заметён позёмкой след* составное именное сказуемое.

22. В приведённом ниже предложении допущена орфографическая ошибка. Найдите слово с ошибкой и запишите его в исправленном виде (в той форме, в которой оно употреблено в тексте):

Звёзды представляют собой небесные тела, которые состоят из раскалённых газов. К тому же звёзды настолько горячи, что кусок стали мгновенно превратился бы в пар, коснувшись любой из них! Температура поверхности самой горячей звезды достигает ста тысяч градусов.

23. Установите соответствие между фразеологизмами и их значением (принцип: шифр из цифр от а до г, пример: 1234):

а. глас вопиющего в пустыне	1. призыв, который остается без ответа
б. авгиевы конюшни	2. коварные подарки, которых нужно опасаться
в. дары данайцев	3. грязное помещение
г. закусить удила	4. действовать напролом
	5. заупрямиться

24. Выберите правильный вариант расстановки запятых в предложении: *В ту же секунду боцман (1) не раздумывая (2) ринулся за ним.*

- а. 1;
б. 2;
в. 1, 2;
г нет запятых.

25. Выберите правильное определение:

- а. научный стиль – это стиль газет, журналов, который призван быстро откликаться на события, происходящие в обществе.
б. научный стиль – это стиль художественных произведений, научно-фантастических романов и рассказов, позволяющих заглянуть в будущее.
в. научный стиль – это стиль научных статей, докладов, монографий, учебников и т.д., который определяется их содержанием и целями – по возможности точно и полно объяснить факты окружающей нас действительности.

**Морской институт имени вице-адмирала В.А. Корнилова –
филиал ФГБОУ ВО «Государственный морской университет
имени адмирала Ф.Ф. Ушакова»
кафедра социально-гуманитарных дисциплин**



**ПРОГРАММА
ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
(в форме устного собеседования)**

**Севастополь
2023**

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ (в форме устного собеседования)

Настоящая Программа вступительного испытания по русскому языку (в форме устного собеседования) предназначена для абитуриентов – граждан Российской Федерации, которые проживали или проживают на территории Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Херсонской области, Запорожской области, Украины, а также граждан Российской Федерации, которые были вынуждены прервать свое обучение в иностранных образовательных организациях. Программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования к основным компетенциям владения русским языком на базовом уровне (без учёта навыков письменной речи).

Вступительное испытание по русскому языку проводится в форме устного собеседования, в ходе которого проверяется наличие и уровень сформированности основных компетенций, необходимых абитуриенту для успешного обучения по программам Морского института имени вице-адмирала В.А. Корнилова – филиала ФГБОУ ВО «Государственный морской университет имени адмирала Ф.Ф. Ушакова».

Предметная экзаменационная комиссия в ходе собеседования по русскому языку проверяет и оценивает результаты освоения образовательной программы на базовом уровне, которая ориентирована на обеспечение преимущественно общеобразовательной и общекультурной подготовки.

На экзамене по русскому языку абитуриент должен продемонстрировать:

- свободное владение русским литературным языком в различных его формах и на разные темы;
- представление о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка и/или родного (нерусского) языка к ценностям национальной и мировой культуры;
- сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания родной и других культур, уважительного отношения к ним;
- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- способность выявлять в текстах темы, проблемы и образы, выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных высказываниях.

Общая программа собеседования включает в себя вопросы по следующим темам (разделам):

1. Русский язык

Понятие о лексике. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы. Антонимы. Общеупотребительные слова. Профессиональная лексика. Диалектные слова. Заимствованные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Понятие об устойчивых словосочетаниях. Окончание и основа в слове. Окончание, суффикс, корень, приставка как значимые части слова. Различные способы словообразования в русском языке. Сложные слова. Сложносокращенные слова.

Морфология. Имя существительное. Значение имени существительного и его грамматические признаки. Род. Число. Падеж. Имя прилагательное. Значение имени прилагательного и его грамматические признаки. Имя числительное. Значение имени числительного. Числительные количественные и порядковые, их грамматические признаки. Особенности склонения числительных. Местоимение. Значение местоимений. Глагол. Значение глагола и его грамматические признаки. Неопределенная форма глагола. Виды глаголов. Времена глагола. Лицо и число (в настоящем и будущем времени), род и число (в прошедшем времени). Причастия и деепричастия. Наречие. Значение наречий. Предлог. Использование предлогов в речи. Различные части речи в роли предлогов. Союз. Использование союзов в речи. Частицы. Использование частиц в речи. Междометие. Значение междометий.

Простое предложение. Связь слов в предложении: согласование, управление, примыкание. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Типы предложений по составу. Приложения, их обособление. Обращения, вводные слова и вводные предложения. Сложное предложение. Типы сложного предложения. Сложносочиненные предложения с союзами и союзными словами. Общее понятие об основных видах придаточных предложений. Бессоюзные сложные предложения и знаки препинания в них. Сложные предложения с сочинением и подчинением.

2. Культура речи

Морфологические, синтаксические, лексические нормы современного русского литературного языка. Морфологические нормы. Использование имён существительных (род имён существительных, падежные окончания существительных). Использование некоторых форм имени прилагательного (краткая форма прилагательных, степени сравнения прилагательных). Использование некоторых форм имени числительного (склонение числительных, собирательные числительные, дробные числительные). Особенности образования некоторых форм глагола. Использование причастий и причастных оборотов. Использование деепричастий и деепричастных оборотов. Синтаксические нормы. Согласование сказуемого с подлежащим. Нормы управления. Беспредложное управление. Предложное управление. Использование предлогов. Лексические нормы. Смысловая точность речи. Лексическая сочетаемость.

3. Социальные процессы

Общество и природа, влияние человека на окружающую среду. Общество и культура. Важнейшие институты общества. Общественные отношения. Объективные и субъективные факторы развития общества. Культура и цивилизация. Научно-техническая революция и ее социальные последствия. Перспективы постиндустриальной цивилизации. Проблема общественного прогресса и его критериев. Проблема смысла и направленности исторического процесса. Противоречия современного общественного развития. Глобальные проблемы человечества. Социальная структура и социальные отношения. Социальная стратификация, неравенство. Социальные группы, их типы. Виды социальных норм. Социальный контроль и самоконтроль. Управление, его основные функции. Принципы и методы управления.

Организация как социально-экономическая система. Социальная мобильность, виды социальной мобильности в современном обществе. Каналы социальной мобильности. Отклоняющееся поведение. Этнические общности. Нации. Национальное самосознание. Межнациональные отношения, этносоциальные конфликты, пути их разрешения. Семья как социальный институт. Современная социальная и культурная ситуация в мире, а также в Российской Федерации.

4. Экономические процессы

Экономика: наука и хозяйство, теория и практика. Потребности и ресурсы: проблемы выбора. Роль экономики в жизни общества. Типы экономических систем, их отличительные признаки. Виды экономических отношений. Микроэкономика. Макроэкономика. Экономическое содержание собственности. Экономическая деятельность. Производство: структура, факторы, виды. Экономика производителя. Предпринимательство: сущность, функции, виды. Измерители экономической деятельности. Понятия «управление», «менеджмент» и «менеджер». Функции менеджмента. Роль менеджера. Рынок как особый институт, организующий социально-экономическую систему общества. Многообразие рынков. Конкуренция. Спрос и предложение. Обмен. Государство и экономика. Экономические функции и задачи государства. Экономическая политика. Государственный бюджет. Налоги, их виды и функции. Мировая экономика. Россия в системе международных экономических отношений. Международное разделение труда и международная торговля. Экономическое сотрудничество и интеграция. Экономика морского транспорта. Управление работой флота.

5. Политические процессы

Понятие власти. Политическая власть. Государство как главный институт политической власти. Функции государства. Право в системе социальных норм. Право и политика. Политика как общественное явление. Политическая система, ее структура и сущность. Политический режим. Типология политических режимов. Демократия, ее основные ценности и признаки. Отличительные черты выборов в демократическом обществе. Гражданское общество: его основные черты. Правовое государство, его сущность и основные принципы. Верховенство права. Местное самоуправление. Соотношение правового государства и гражданского общества. Политическая элита. Политическая идеология. Основные идейно-политические течения современности. Политические партии и движения, их классификация. Опасность политического экстремизма. Роль партий и движений в современной России. Роль средств массовой информации в политической жизни общества. Международные отношения и мировая политика. Участники мировой политики: государства, межправительственные организации и неправительственные организации. Основные тенденции развития международных отношений в XXI веке.

6. Образовательные компетенции и профессиональные качества

Мотивация к получению высшего морского образования. Обоснование выбора направления подготовки. Оценка возможных результатов обучения и перспектив профессионального роста. Опыт получения предыдущего образования и результаты обучения. Достижения при получении предыдущего образования. Внеучебная деятельность и интересы. Опыт деятельности по профессии. Личностные качества. Уровень коммуникабельности. Стремление к профессиональному росту. Знания и умения целеполагания, планирования, контроля и самооценки. Опыт работы в группе. Умение представить себя и результаты своей деятельности. Навыки работы с информацией. Анализ и сравнение. Классификация. Обобщение. Творческие способности.

Судоводитель как руководитель, представитель командного состава различного типа судов, капитан, умеющий эффективно управлять людьми в любых условиях. Управление судном. Поиск сигналов навигационной обстановки. Навигация и лоция. Контроль и управление работой машинного отделения. Наладка, текущее обслуживание и ремонт судовой

техники. Основные функции судоводителя-механика: судовождение, обработка и размещение грузов, управление операциями судна и забота о людях на судне, перевозка грузов и пассажиров, обеспечение безопасности людей, судна, сохранности груза и имущества, защита окружающей среды на судах внутреннего плавания, портового и служебно-вспомогательного флотов.

Специальность: эксплуатация судовых энергетических установок. Материаловедение и технология конструкционных материалов. Метрология, стандартизация и сертификация. Механика и инженерная графика. Электротехника и электроника. Судовые двигатели внутреннего сгорания, судовые турбомашин, устройство судна. Техническая термодинамика и теплопередача. Электрооборудование судов.

Кроме этого проверка и оценка наличия и уровня сформированности указанных выше компетенций осуществляется на основе анализа предлагаемых на выбор абитуриента текстов различной тематики с поставленными к ним вопросами.

Для анализа текста и подготовки к ответам на поставленные вопросы абитуриенту даётся 15-20 минут. Продолжительность собственно собеседования – до 20 минут.

В собеседование входят:

- чтение отрывков текстов и ответы на вопросы экзаменатора. Возможный вариант тестирования: поставить пропущенные (подходящие по смыслу) слова в тексте, подобрать и поставить в правильной форме слова в предложении;
- изложение – вкратце изложить прочитанный один раз текст, передать основную суть;
- собеседование в устной форме – члены комиссии просят рассказать о себе, своей семье, работе, достопримечательностях города, в котором живете, также спрашивают, какие театры посещали в последнее время, что читали, причину приезда в Россию, могут задать вопросы по истории и культуре.

Примеры отрывков текстов на чтение, изложение и ответы на вопросы экзаменатора

Рекомендации по чтению текста.

Выразительное чтение должно правильно передавать содержание читаемого текста. Во время чтения обращайте внимание на знаки препинания, которые помогут Вам правильно передать интонации: выделять вопросы и побуждения. Следите за тем, чтобы звуки и слова произносились чётко и грамотно. Не забывайте о логическом ударении, которое приходится на слово или слова, несущие главную смысловую нагрузку. Обращайте внимание на темп чтения. Он должен соответствовать коммуникативной задаче, т.е. передавать замысел автора. Старайтесь передать эмоциональную окрашенность текста, используя для этих целей соответствующую интонацию, громкость голоса. Отведите на подготовку к этому заданию 1,5-2 минуты и не более 3-х минут на выразительное чтение текста

Вариант 1

Выразительно прочитайте текст вслух. Вкратце изложите прочитанный один раз текст и передайте основную суть текста, ответьте на вопросы экзаменатора.

Ростов Великий — самый древний город в Северо-Восточной Руси. Только два города Древней Руси были удостоены почетного звания «Великий»: Новгород и Ростов Ярославский (Ростов Великий). При князе Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество прекратило платить дань Киеву, стало одним из сильнейших в Европе, именно

тогда Ростов и получил название Великого. С XVIII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром. В XIX в. Ростовская ярмарка была третьей в России по объемам торговли — после Нижегородской и Ирбитской. Современный Ростов Великий — это уникальный историко-архитектурный заповедник, удивительный город, существующий уже более одиннадцати столетий. Кроме величественного Кремля, монастырских ансамблей и храмов в Ростове сохранилось немало интереснейших памятников культового и гражданского зодчества. Архитектурные памятники Ростова Великого продолжают свою жизнь в современном городе, наполненном новой жизнью, незримо связанные с сегодняшним днем. Они — молчаливые свидетели прошлого и настоящего, и ростовцы бережно и трепетно заботятся об их сохранении. Славен Ростов и своими художественными ремеслами. Ростовскую финифть — уникальный народный промысел, традиционно существующий только в Ростове — ценят и знают не только в нашей стране, но и за рубежом. В 1970 Ростов объявлен городом-заповедником. (172 слова).

Примеры собеседования в устной форме:

1. Где учились?
2. Кем работаете?
3. Кто из родственников проживает в России?
4. Назовите пословицу о весне/зиме/лете/осени.
5. Какие музеи Москвы (Санкт-Петербурга, города, в котором живете) вы посещали?
6. Какие произведения Льва Толстого Вы читали?
7. Назовите любимых русских писателей / поэтов.
8. Каких известных русских путешественников / мореплавателей знаете?
9. Что вы знаете о Севастополе / Крыме?
10. Расскажите о героических оборонах Севастополя.
11. Кто такой В.А. Корнилов. Что вы о нем знаете?
12. Кто такой Ф.Ф. Ушаков. Что вы о нем знаете?
13. Объясните поговорку «Один в поле не воин».
14. Что означает выражение «спросонья»?
15. Прочитайте гимн России, опишите герб и флаг России.
16. Прочитайте гимн Республики Крым, опишите герб и флаг Крыма.
17. Прочитайте гимн города-героя Севастополь. Назовите фамилии известных личностей, связанных с историей Севастополя.
18. Когда празднуется день России, день народного единства, день флага России, день Конституции?
19. Почему Москву называют «третьим Римом»?
20. Назовите любимых советских актеров.
21. Назовите моря, омывающие Россию. К бассейнам каких океанов они принадлежат. Перечислите крупнейшие реки и озера России.

При принятии решения на знания русского языка оцениваются:

1. Понимание русской речи на слух, ориентирование в смысле сказанного и верные ответы по услышанному тексту.

2. Умение грамотно излагать по-русски.
3. Умение правильно строить предложения устно, а также поддерживать беседу.
4. Абитуриенту необходимо показать уверенное владение русским языком, понимание нюансов и подтекстов.

Общий уровень сформированности проверяемых компетенций оценивается в баллах. Баллы начисляются (снимаются) по результатам оценки каждой компетенции и суммируются.

Критерии оценки на собеседовании по русскому языку

№	Оцениваемые компетенции	Баллы
1	сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства; приобщение через изучение русского языка и/или родного (нерусского) языка к ценностям национальной и мировой культуры	
2	сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания родной и других культур, уважительного отношения к ним	
3	сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике	
4	способность свободно общаться в различных формах и на разные темы; свободное использование словарного запаса	
5	владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью	
6	сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка	
7	способность выявлять в текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных высказываниях	
ИТОГО		

**ВАРИАНТЫ ДИКТАНТОВ ДЛЯ КОМПЛЕКСНОГО ЭКЗАМЕНА
(РАЗДЕЛ – РУССКИЙ ЯЗЫК - СОБЕСЕДОВАНИЕ)
НА ЗАОЧНОЙ ФОРМЕ ОБУЧЕНИЯ**

1

1. Слегка покачиваясь на океанской зыби, русский военный паровой клипер быстро идет к югу, удаляясь все дальше от севера, мрачного, угрюмого и все-таки близкого и дорогого севера.
2. Небольшой, стройный и красивый, сверху донизу покрытыми парусами, с попутным и ровным северо-восточным пассатом бежит он, слегка накренившись своим подветренным бортом.
3. За кормой стелется широкая серебряная лента.
4. Вахтенные стоят наверху у своих снастей, а подвахтенные разведены по работам.
5. Всякий занимается каким-нибудь делом: кто оканчивает чистку меди, кто подскабливает шлюпку, кто вяжет мат.

БАЗОВЫЕ КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ ДИКТАНТА

- Диктант считается не сданным при наличии 3 (трех) орфографических или пунктуационных ошибок
- Три описки / исправления равносильны одной ошибке

Количество ошибок	Количество описок / исправлений	Баллы
0	0	100
0	от 1 до 3	90
0	от 3 до 6	80
0	от 6 до 9	70
0	10 и более	60
1	от 1 до 3	50
1	от 3 до 6	40
1	от 6 до 9	экзамен не сдан
1	10 и более	экзамен не сдан
2	от 1 до 3	36
2	от 3 до 6	экзамен не сдан
2	от 6 до 9	экзамен не сдан
2	10 и более	экзамен не сдан
3	независимо от количества	экзамен не сдан

ЛИТЕРАТУРА

ОСНОВНАЯ:

1. 125 основных правил русской грамматики с упражнениями для школьников и поступающих в вузы / под ред. Леканта П.
2. Граудина Л., Ицкович В., Катлинская Л. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов
3. Журавлева Л. Русский язык в алгоритмах
4. Иссерс О., Кузьмина Н. Интенсивный курс русского языка: пособие для подготовки к тестированию и сочинению в правилах, алгоритмах и шпаргалках
5. Розенталь Д., Голуб И., Теленкова М. Современный русский язык

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ:

1. Амелина, Е.В. Русский язык в таблицах и схемах / Е.В. Амелина. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2010.
2. Базжина, Т.В. Русская пунктуация: пособие-справочник /Т.В. Базжина, Т.Ю. Крючкова. – М.: Форум, 2010.
3. Бархударов, С.Г. Правила русской орфографии и пунктуации / С.Г. Бархударов. – Тула: Автограф, 1995.
4. Бронникова, Ю.О. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Ю.О. Бронникова, А.П. Сдобнова, И.А. Тарасова. – М.: Флинта: Наука, 2009.
5. Вакуров, В.Н. Трудности русского языка: словарь-справочник. Под ред. Л.И. Рахмановой. – Ч. 2. М-Я. – М.: МГУ, 1994.
6. Валгина, Н.С. Орфография и пунктуация: справочник / Н.С. Валгина, Светлышева. – М.: Высшая школа, 1993.
7. Валгина, Н.С. Синтаксис современного русского языка учебник / Н.С. Валгина. – М.: Агар, 2000.
8. Граник, Г.Г. Секреты орфографии / Г.Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. – М.: Просвещение, 1994.
9. Иванова, Е.В. Русский язык без репетитора: Орфография. Пунктуация. Упражнения. Диктанты. Ответы / Е. В. Иванова, А. Н. Иванов. – М.: Высшая школа, 2002.
10. Карданова, М. А. Русский язык. Синтаксис: учебное пособие / М. А. Карданова. – М.: Флинта: Наука, 2009.
11. Касаткин, Л.Л. Современный русский язык. Фонетика: учебное пособие / Л.Л. Касаткин. – М.: Academia, 2006.
12. Миронова, Н.И. Русский язык. Орфография и пунктуация / Н.И. Миронова, Л.П. Петренко. – М.: Мир книги, 2008.
13. Мурашов, А.А. Абсолютная грамотность: учебное пособие / А.А. Мурашов. – М.: МПСИ: Воронеж: МОДЭК, 2006.
14. Осипова, Л.И. Морфология современного русского языка: учебное пособие / Л.И. Осипова. – М.: Академия, 2010.
15. Панова, Е.А. Русский язык: учебно-справочное пособие / Е.А. Панова, А.А. Позднякова. – М.: АСТ [и др.], 2010.
16. Правила русской орфографии и пунктуации. полный академический справочник / Рос. акад. наук, Отд-ние ист.-филол. наук, Ин-т рус. яз. им. В.В. Виноградова. – М.: Эксмо, 2007.

17. Розенталь, Д.Э. Большой справочник по русскому языку: орфография, пунктуация, орфографический словарь, прописная или строчная? / Д.Э. Розенталь. – М.: Мир и Образование: Оникс, 2009.
18. Розенталь, Д.Э. Словарь трудностей русского языка. Около 30000 слов / Д.Э. Розенталь, М. А. Теленкова. – М.: Русский язык, 1987.
19. Селезнева, Л.Б. Русская пунктуация. алгоритмизированные схемы, тесты, упражнения: учебное пособие/Л. Б. Селезнева. – М.: Флинта: Наука, 2007.
20. Соловьева, Н.Н. Весь русский язык в таблицах. от фонетики до синтаксиса / Н.Н. Соловьева. – М.: Оникс: Мир и образование, 2010.
21. Фразеологизмы в русской речи: слов.-справ. / сост. Н.В. Баско. – М.: Флинта; Наука, 2002.
22. Шелепова, Л. И. Русская этимология. Теория и практика: учебное пособие / Л.И. Шелепова. – М.: Академия, 2007.
23. Шмелев, А. Д. Русский язык и внеязыковая действительность / А.Д. Шмелев. – М.: Языки славянской культуры, 2002.
24. Шустрова, Л. В. Лексическая стилистика русского языка: эксперим. учеб. пособие для уча- ся ст. кл. гимназий, лицеев, колледжей и школ гуманитар. профиля / Л.В. Шустова. – М.: Аз, 1995.
25. Юдина, Н.В. Русский язык в XXI веке: кризис? эволюция? прогресс?: монография / Н.В. Юдина. – М.: Гнозис, 2010.
26. Яранцев, Р.И. Русская фразеология: словарь-справочник, около 1500 фразеологизмов / Р.И. Яранцев. – М.: Русский язык, 1997.

Лист согласования

Дополнения и изменения к комплекту ФОС на учебный год

Дополнения и изменения к комплекту ФОС на _____ учебный год по дисциплине ____ «Русский язык» _____

В комплект ФОС внесены следующие изменения:

Дополнения и изменения в комплекте ФОС обсуждены на заседании Приемной комиссии Морского института имени вице-адмирала В.А. Корнилова

« ____ » _____ 20 ____ г. (Протокол № ____).

Председатель Приемной комиссии Морского института _____ / _____ /

И.О. декана _____ / _____ /